

Esercitazione 03 e 04 del 11/05/2010

Elaborato grafico da realizzarsi con Adobe Illustrator/Photoshop e successivamente elaborazione web con Dreamweaver.

1 - Vi si chiede di predisporre un **book/portfolio personale** che esemplifichi il Vostro curriculum vitae et studiorum e le eventuali ricerche, mostre, elaborazioni personali.

Il book può contenere anche informazioni diverse (gusti, interessi, hobby, esperienze in campi diversi dalla grafica etc.) che ritenete importanti per presentarVi ad esempio ad un'agenzia di grafica, ad una casa editrice o ad uno studio di advertising / pubblicità. In una prima fase Vi si chiede di elaborare il concept per una "carpetta" o "contenitore" facilmente riproducibile in più copie che contenga i Vostri elaborati.

L'idea primigenia elaborata su carta con tecniche tradizionali verrà rielaborata con la tecnica digitale/software più indicato per svilupparla e riprodurla.

Il formato ed i materiali da utilizzare sono liberi, anche se è comunque preferibile non superare il formato A3 (420 x 297 mm).

2 - Successivamente Vi si chiede di studiare l'impostazione generale, la struttura e la grafica per un **sito web** dedicato all'esposizione del Vostro lavoro legato alla grafica di una "carpetta" portfolio dei Vostri lavori.

Vi invito a scaricare tutto il materiale di base relativo alle elaborazioni web, presentazioni in power point, testi e link trattati in aula sui principali temi che riguardano il web, da una panoramica generale, cenni su elementi di comunicazione, alle tecnologie fino alla grafica ad esso dedicata.

Vi raccomando di scaricare tutto il materiale didattico relativo alle lezioni (download da: <http://accademia.egdisegno.eu>):

1. *Presentazione in PowerPoint - Realizzare un sito web*
2. *Presentazione in PowerPoint - Elementi di comunicazione*
3. *Presentazione in PowerPoint - i comandi principali di Dreamweaver*

dispense sui temi:

2. *come realizzare un sito web accessibile e funzionale*
3. *introduzione all'html*
4. *la comunicazione*
5. *la progettazione*
6. *le fasi progettuali*
7. *ottimizzazione*
8. *preventivo tipo*
9. *realizzazione*

10. *schema sito web base*
11. *il SEO*
12. *conformità e standard*
13. *grafica web*
14. *grafica, contenuto, ma soprattutto struttura*
15. *come strutturare un sito*
16. *quale risoluzione video utilizzare?*
17. *accessibilità*
18. *siti accessibili*
19. *content management*
20. *il consulente internet*
21. *realizzare siti con css*
22. *comparazione Xhtml*
23. *Stili dei caratteri - Gli stili*

siti web sample:

1. *sito web esempi 01*
2. *sito web esempi 02*
3. *sito web esempi 03*
4. *sample guidato per Dreamweaver*

link principali, si veda la sezione dispense:

Dreamweaver guida on line
Comandi principali dell'HTML

Per ulteriori suggerimenti, si veda anche la sezione link

Tutti gli elaborati, compreso Vostro il sito web, devono essere infine masterizzati su CD o DVD e consegnati all'esame finale.

Il portfolio, sia che sia redatto in forma di brochure e/o carpetta e contenuto, verrà consegnato anche in prototipo cartaceo, la fase di stampa è un momento di indispensabile verifica della precisione e correttezza degli elaborati digitali.

Vi ricordo che tutte le elaborazioni, anche quelle dei laboratori/revisioni in aula, dovranno essere consegnate all'esame finale.

Lo svolgimento in maniera soddisfacente delle esercitazioni è condizione necessaria alla ammissione alla prova d'esame orale.